

RECURSOS

MAKEY MAKEY

Makey Makey, criado por Jay Silver e Eric Rosenbaum (M.I.T.), é um kit de interacção criativa que transforma quase qualquer objecto comum num "controlador" que pode enviar informação para o computador da mesma forma que um teclado ou rato. Isto torna possível a criação dos mais diversos e divertidos projectos. É também ideal para os estudantes compreenderem com segurança o conceito de materiais condutores e não condutores.

Na A.P.C.C., Makey Makey permitiu o desenvolvimento de uma base de trabalho musical com um grupo de utilizadores com alterações neuromotoras com o objectivo de formar uma "orquestra" de amostras musicais. O resultado deste processo chama-se "Ligados às Máquinas" (Connected to Machines). Os principais objectivos deste trabalho centram-se em possibilitar a participação musical e social através da música, promover a aquisição de competências musicais, respeitar e integrar recursos individuais (som e gostos musicais), promover a autodeterminação e melhorar a qualidade de vida através da criação musical colaborativa.



Imagens da orquestra de amostras musicais "Ligados às Máquinas" em concerto (Porto e Coimbra, respectivamente).

Ligações:

<https://www.youtube.com/watch?v=5NaIVFoiZlw>

<https://www.youtube.com/watch?v=2Z55di9nuAU>



MOGEES

[A Mogeess LTD](#) é pioneira na tecnologia de sensores avançados utilizando IA patenteada para converter qualquer objecto de qualquer material numa superfície inteligente - fundindo perfeitamente os mundos físico e de dados sem a necessidade de teclados, botões ou ecrãs tácteis.

Mogeess é uma combinação de uma aplicação e um sensor de vibração que juntos traduzem gestos físicos em notas tocadas numa selecção de motores de som. O sensor é circular, elegante e robusto. Tem uma almofada adesiva que permite fixá-lo a qualquer objecto que se pretenda atingir.

Cabe-lhe a si escolher entre uma superfície simples mas prática como uma mesa e utilizar uma variedade de instrumentos, ou optar por uma superfície mais complexa envolvendo diferentes materiais ou texturas, tais como uma bicicleta, uma frigideira, um saxofone ou uma iguana de estimação. Qualquer que seja a sua escolha, precisa de familiarizar a aplicação Mogeess com os tubos do seu repertório, ensinando-lhe cada gesto a velocidades diferentes. Uma série de círculos coloridos representa os resultados desta análise, e se forem suficientemente discretos para não se sobreporem, pode ter a certeza de que o software os traduzirá com precisão. A cada gesto pode ser atribuída uma pontuação de um dos motores de síntese disponíveis; os quatro actualmente disponíveis são Blue Steel, Foxtrot, Interpol808 e Muon. Surpreendentemente, não existe um leitor de amostras incorporado.

Mogeess LTD

No A.P.C.C., Mogeess é utilizado como um meio de facilitar a participação musical através da utilização de objectos do quotidiano e de vários materiais (cadeiras de rodas, ajudas técnicas, mesas, etc.). A sua portabilidade e aplicabilidade constituem um valor acrescentado na intervenção musical com pessoas deficientes.



Ligação: <http://www.mogeess.co.uk>



SONORIUM (*Casa da Música*)

Criado por Tiago Ângelo, na Digitópia [Casa da Música](#), o [Sonorium](#) é um instrumento virtual que interpreta o mais pequeno movimento, captado por uma câmara de infravermelhos.

Imagine os seus braços e pernas, todo o seu corpo, são as teclas do piano, as cordas do violino. Imagine que, caminhando e acenando, sozinho ou com outros, a sala vazia está cheia de vozes, de ruídos.

Baseia-se em suportes digitais que armazenam uma fonte inesgotável de sons e música: canções, amostras de orquestra, ruídos abstractos, apitos... bem, qualquer coisa audível pode ser usada e despertada com um único gesto, passos grandes ou pequenos; depende do que está pré-programado.

- O sonorium consiste em software original e de *código aberto*, um computador e *Kinect*.
- Instalação / *ponto quente* permanente na Sala Laranja da Casa da Música.
- SonorEando workshop (para crianças, adultos e pessoas com necessidades especiais).
- O sonorium foi criado para ser programado por todos.

Disponível em: <http://digitopia.github.io/Sonorium/>



Imagens: Sonorium Digitópia (Casa da Música)